Clasificación de la información: Pública

Tipologías del vestuario y elementos del diseño (época)

@SENAcomunica
www.sena.edu.co

Evidencia GA1-290601216-AA1-EV03. Tipologías del vestuario y elementos del diseño (época)

Realice las siguientes tareas luego de estudiar la segunda unidad del componente formativo “fundamentos del vestuario I” (incluido el material complementario) y ampliar la información consultando en la web:

Realice las siguientes actividades

a. Observar los vídeos sobre la historia de la moda:

- Historia de la moda Cap. 1 La elegancia romana – YouTube presenta la moda en roma (Phillippe Allante, 2007) https://www.youtube.com/watch?v=k1VTlq7B8RQ&feature=youtu.be
- Historia de la moda Cap. 2 La loca Edad Media – YouTube presenta la moda en la Edad Media (Phillippe Allante, 2007) https://youtu.be/F9C4PwnBlS8
- Historia de la moda Cap. 3 Pelucas y encajes – YouTube (Allante, 2007) https://www.youtube.com/watch?v=hv_TOh-YyYs&feature=youtu.be ; Historia de la moda Cap. 4 La Revolución – YouTube (Allante, 2007) https://www.youtube.com/watch?v=emerf2WAjrw&feature=youtu.be)

.

Posteriormente analice la información a la luz de las siguientes preguntas:

✓ ¿Cuáles han sido los cambios de vestuario?

✓ ¿Qué influencia ha tenido la política, la economía, y la cosmogonía de cada una de las épocas en la forma de vestir de las personas?

✓ ¿Qué técnicas y tecnologías empleaban en cada época para realizar las prendas de vestir?

Realice las siguientes actividades

Esto le ayudará a tener herramientas suficientes que le permitan elaborar la siguiente evidencia:

b. Identificar las tipologías del vestuario y los elementos del diseño en una época (seleccione una de las épocas estudiadas en el material de formación), explorando Google Arts and Culture (https://artsandculture.google.com/search?q=FASHION). Elabore un documento visual[2] (formato digital: PowerPoint, canva, Inkscape, genially, visme.co, designer.com, spark.adobe.com o similar de uso libre) en donde incluya el resultado de su investigación.

2 Documento visual: Documento escrito en el que se emplean imágenes como apoyo a los conceptos presentados.

Lineamientos generales para la entrega de la evidencia:

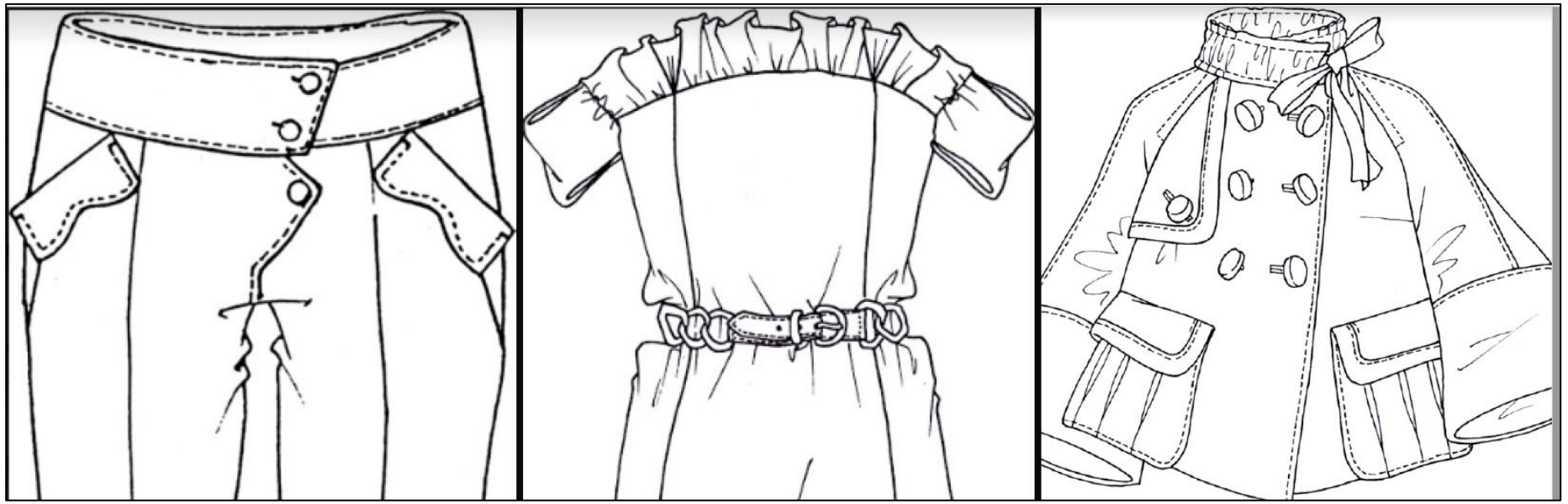
- Producto para entregar: un documento con las tipologías del vestuario y elementos del diseño (época)
- Formato: PDF
- Estructura del documento:
  - Portada.
  - Enlace al documento visual donde se presentan las tipologías del vestuario y los elementos del diseño en una época.
  - Referencias bibliográficas.
- Extensión: máximo 10 páginas.

➢ Para el envío de la evidencia remítase al área de la actividad correspondiente y acceda al espacio: Tipologías del vestuario y elementos del diseño (época) GA1-290601216-AA1- EV03.

Fecha de inicio de la evidencia: 12/05/2026 **Fecha de entrega de la evidencia:** 19/05/2026.

Qué son tipologías.

Es el estudio de los tipos o modelos que se usan para clasificar diversa cosas.
En el caso nuestro, clasificar el tipo de prendas. Tenemos Prendas superiores e inferiores.
Prendas superiores: Camisas, chalecos, chaquetas, blusas, abrigos, busos, vestidos, suéteres, cardigans, Bléiser – Blazer.
Prendas inferiores: Pantalones, faldas, shorts.



Qué son los elementos del diseño.

Los elementos del diseño

Es la organización de elementos. Estos elementos son parte integral de todo tipo de diseño, Incluyendo los diseños textiles y de prendas.
Los elementos del diseño so cinco:
Línea.
Silueta,
Forma,
Color,
Textura,
Espacio.



Qué son los elementos del diseño.

La línea

Hay diferentes tipos de líneas: verticales, horizontales y diagonales.
Pueden ser gruesas, delgadas, en zig-zag, irregulares, rectas, curvas, onduladas, duras, suaves, rígidas y flexibles.
De acuerdo a como las ubiquemos nos darán diferentes efectos.









Qué son los elementos del diseño.

Silueta o figura

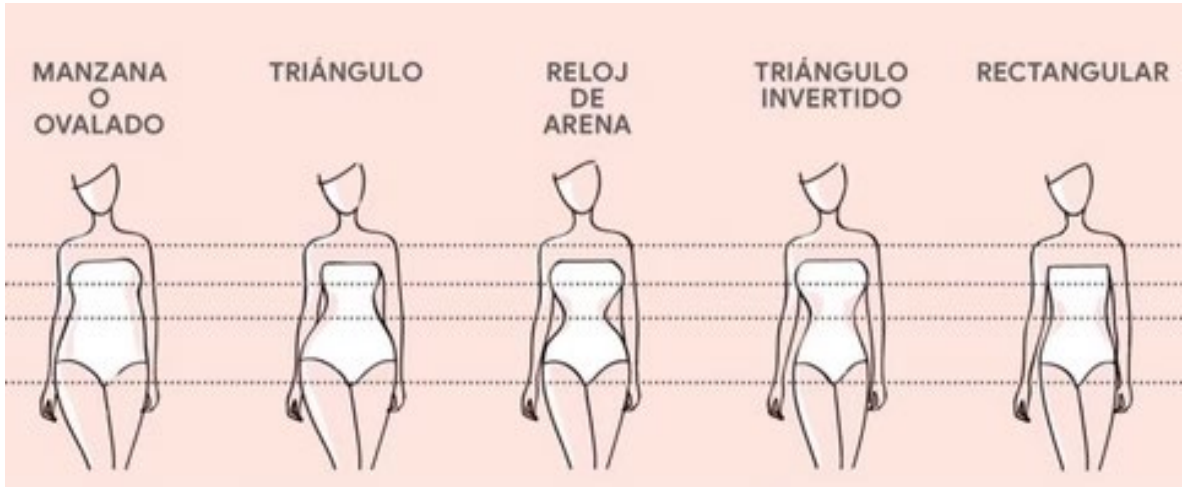
La silueta es la primera impresión de la prenda vista a distancia y antes que se perciban los detalles. Ejemplos: Los pantalones anchos, ajustados, las faldas cortas, en línea “A”.



Tipos de siluetas femeninas.

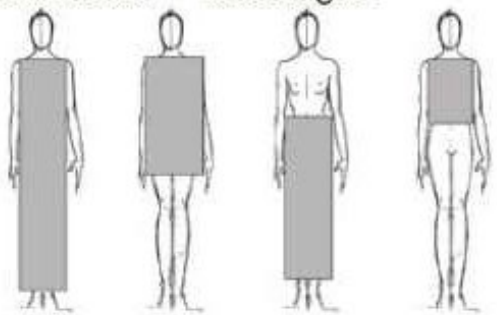
La silueta

Es la forma que se presenta a la vista de la masa de un objeto, es más oscuro que el fondo sobre el cual se proyecta. Es la primera impresión que tenemos de una prenda, antes que se perciban los detalles. Definen el contorno de la prenda y su relación con el fondo. Sus formas derivan de la anatomía humana y de las formas geométricas, entonces tenemos

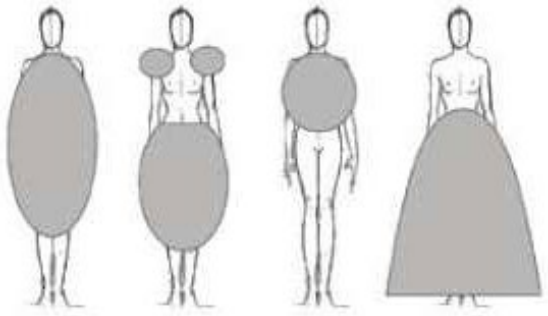


Tipos de siluetas femeninas.

1. Silueta Recta = Rectángulo

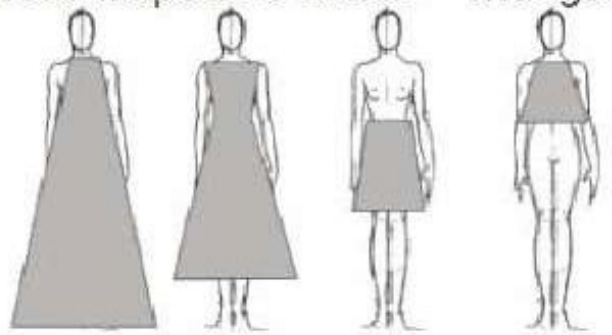


2. Silueta Bombeé o Circular = Círculos

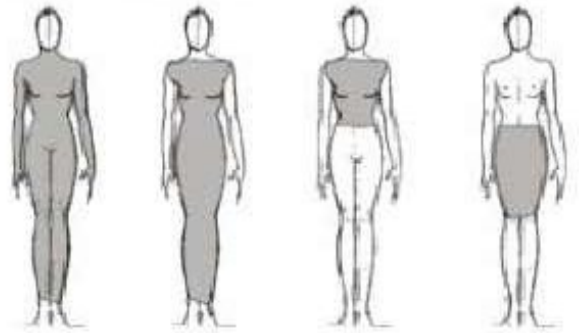


1. Recta
2. Bombeé o circular
3. Trapecio o evasée
4. Anatómica

3. Silueta Trapecio o Evasé = Triángulo



4. Silueta Anatómica



Qué son los elementos del diseño .

Forma

Todo tiene forma tamaño y medida. Tamaño del diseño.













Qué son los elementos del diseño .

Color
Transmite el estado de ánimo o tema de un diseñador.



Qué son los elementos del diseño.

Textura

Es el tipo de superficie de un material.



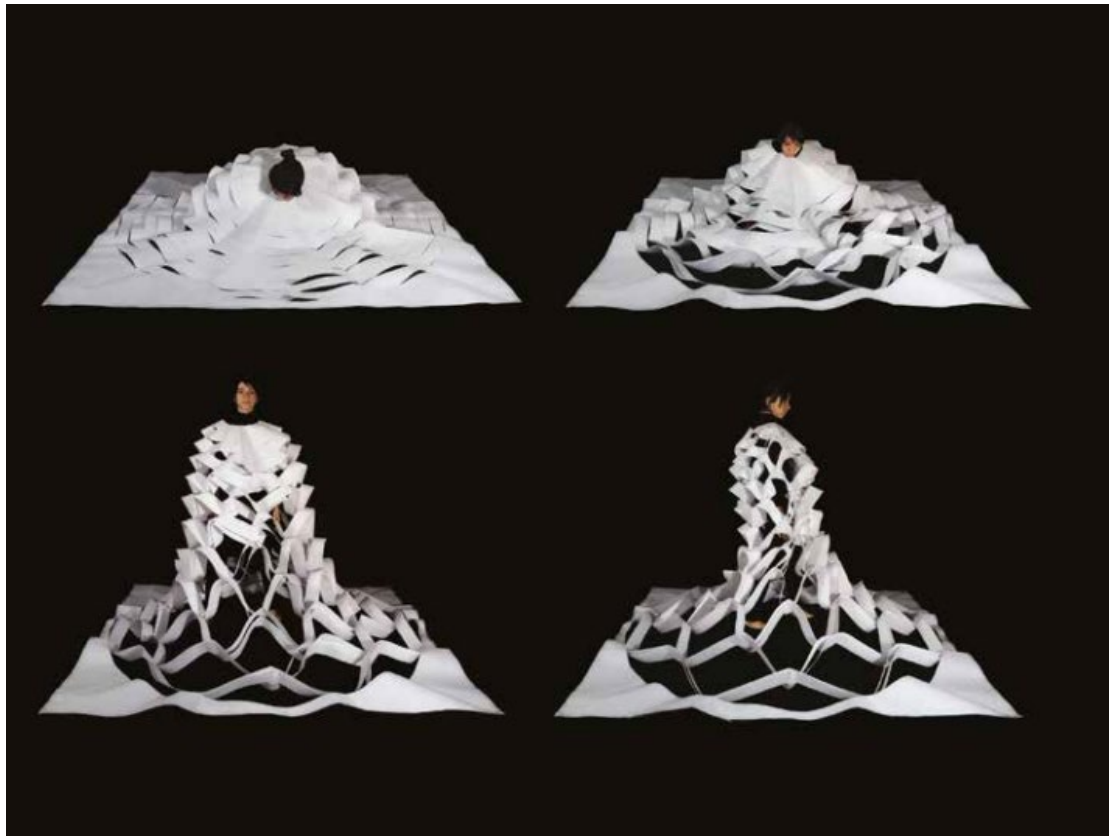




Qué son los elementos del diseño.

Espacio

Es el elemento final del diseño. El espacio que ocupa la prenda.



Enlaces de interés

Historia de la moda Cap. 1 La elegancia romana – YouTube presenta la moda en roma (Phillippe Allante, 2007) https://www.youtube.com/watch?v=k1VTlq7B8RQ&feature=youtu.be

Historia de la moda Cap. 2 La loca Edad Media – YouTube presenta la moda en la Edad Media (Phillippe Allante, 2007) https://youtu.be/F9C4PwnBlS8

Historia de la moda Cap. 3 Pelucas y encajes – YouTube (Allante, 2007) https://www.youtube.com/watch?v=hv_TOh-YyYs&feature=youtu.be;

Historia de la moda Cap. 4 La Revolución – YouTube (Allante, 2007) https://www.youtube.com/watch?v=emerf2WAjrw&feature=youtu.be).

https://artsandculture.google.com/search?q=FASHION

CATEGORÍA DE PRENDAS - TIPOLOGÍAS - BITÁCORA DE FORMAS

https://www.youtube.com/watch?v=MPaIS2YaAXM&t=19s

Enlaces de interés

Elementos del diseño

https://silsba.wordpress.com/2017/05/10/elementos-del-diseno/#:~:text=L%C3%ADnea%2C%20color%2Dvalor%2C%20forma,del%20dise%C3%B1o%20de%20la%20moda.

https://www.google.com/search?q=prendas+a+rayas+moda&rlz=1C1GCEU_enCO1056CO1056&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjetJ2NrI7_AhVEgoQIHfBnAhwQ_AUoAXoECAEQAw&biw=1920&bih=937&dpr=1

https://www.google.com/search?q=prendas+con+figuras+geom%C3%A9tricas&tbm=isch&ved=2ahUKEwjTtJOBr47_AhUBl4QIHXq1BgcQ2-cCegQIABAA&oq=prendas+con+figuras+geom%C3%A9tricas&gs_lcp=CgNpbWcQAzoFCAAQgAQ6BggAEAgQHjoHCAAQGBCABFCkHFiJbGCScWgAcAB4AIABuAKIAYYpkgEGMi0xOS4xmAEAoAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWfAAQE&sclient=img&ei=PDpuZNOmO4GukvQP-uqaOA&bih=937&biw=1920&rlz=1C1GCEU_enCO1056CO1056

https://www.google.com/search?q=prendas+con+dise%C3%B1os+de+telas+escocesas&rlz=1C1GCEU_enCO1056CO1056&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjF5fqRsI7_AhVSrIQIHS0ZCcwQ_AUoAXoECAEQAw&biw=1920&bih=937&dpr=1

https://www.google.com/search?q=prendas%20femeninas%20con%20dise%C3%B1os%20geom%C3%A9tricos%20a%20color&tbm=isch&hl=es-419&tbs=itp:lineart&rlz=1C1GCEU_enCO1056CO1056&sa=X&ved=0CAMQpwVqFwoTCKDm3OnBjv8CFQAAAAAdAAAAABAC&biw=1903&bih=880#imgrc=iV5rvJ0SwRG_4M

Enlaces de interés

https://www.google.com/search?q=tipos+de+siluetas&rlz=1C1GCEU_enCO1056CO1056&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjnusX-xI7_AhXIgIQIHTbBDcEQ_AUoAXoECAEQAw&biw=1920&bih=880&dpr=1#imgrc=1MdSbdIMnnvL3M.

https://fitzyou.com/product-tag/side-slits/

(PDF) ELEMENTOS Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO https://www.academia.edu/33376876/ELEMENTOS_Y_PRINCIPIOS_DEL_DISE%C3%91O?auto=download&email_work_card=download-

Imágenes y textos tomados de Zajuna, material de formación de DESARROLLO DE COLECCIONES PARA LA INDUSTRIA DE LA MODA. 3466154).

CATEGORÍA DE PRENDAS - TIPOLOGÍAS - BITÁCORA DE FORMAS
https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?q=TIPOLOGIAS+DEL+VESTUARIO+DOCUMENTO+SENA&&mid=18C61F9CE7E826B2181F18C61F9CE7E826B2181F&churl=https%3a%2f%2fwww.youtube.com%2fchannel%2fUC6nVHOzgFSU1p-zQHfv7czw&FORM=VRDGAR

GRACIAS

@SENAcomunica

www.sena.edu.co

Líneas de atención al ciudadano, empresarios y PQRS:
Bogotá: +(57) 601 736 60 60
Línea gratuita resto del país: 018000 91 02 70
Línea nacional: +(57) 601 546 15 00